

**REGIJSKO POROČILO projekta Evropska vas 2007/08**

<b>1. Regija</b>	<b>Gorenjska, koordinator Milan Rejc</b>	
<b>2. Število sodelujočih šol</b>	<b>8</b>	
<b>3. Seznam sodelujočih šol</b>	<b>ŠOLA</b>	<b>NASLOV</b>
	OŠ dr. Janeza Mencingerja, Bohinjska Bistrica	Savska 10, 4246 Bohinjska Bistrica
	OŠ prof. dr. Josipa Plemlja, Bled	Seliška cesta 3, 4260 Bled
	OŠ Frana Saleškega Finžgarja, Lesce	Begunjska cesta 7, 4248 Lesce
	OŠ Gorje, Zgornje Gorje	Zgornje Gorje 44a, 4247 Zg. Gorje
	OŠ Staneta Žagarja, Lipnica	Lipnica 12, 4245 Kropa
	OŠ Antona Tomaža Linhart, Radovljica	Kranjska 26 4240 Radovljica
	OŠ Antona Janša, Radovljica	Kranjska 27a 4240 Radovljica
	Glasbena šola, Radovljica	Linhartov trg 1, 4240 Radovljica
<b>4. Kraj postavitve Evropske vasi</b>	Festivalna dvorana Bled z okolico	
<b>5. Število direktno vključenih otrok</b>	407	
<b>6. Število otrok, ki jih je projekt dosegel</b>	1306	
<b>7. Skupno število vseh, ki jih je projekt dosegel (vključno s starši, obiskovalci, razpravljalci...)</b>	3121	
<b>8. Število objav v medijih (tudi šolskih) (priložite pisne objave)</b>	TV Slo 1 ob poročilih, 9. maja ob 17 uri, Deželne novice, Radio Triglav, Radio Sora Napovednik Deželne novice, Šolski časopis 8krat, Šolske spletne strani 6 krat, Blejske novice 2krat, Gorenjski glas, Val 202., Gorenjska televizija Kranj.	
<b>9. Kako je projekt pripomogel k boljši ozaveščenosti in spoznavanju držav EU (do 1000 znakov), opis dejavnosti in doseženi cilji</b>	<p>V <b>Osnovni šoli Gorje</b> v Zgornjih Gorjah je v projektu Evropska vas sodelovalo okoli 150 učencev, torej učenci od 1. do 9. razreda. Učitelji smo se potrudili, da smo o tem projektu vse učence seznanili najprej pri razrednih urah, najbolj zavzeti učenci pa so pomagali pri pripravi same predstavitve štirih držav: Avstrije, Nemčije, Belgije in Finske. Učenci so zbirali gradivo, izdelovali izdelke ... pri krožkih, izbirnih vsebinah in tudi izven pouka. Sodelujoči so spoznali geografske značilnosti držav EU, njihovo zgodovino, kulturo, jezik, kulinariko in običaje. Učenci so črpali podatke iz različnih virov: z medmrežja, turističnih agencij, iz gradiva naše knjižnice.</p> <p>Pri predstavitvi Finske so si učenci poleg zgoraj omenjenih virov pomagali tudi s podatki, ki jim jih posredovala finska veleposlanica, ki jo je obiskal šolski novinarski krožek. Sodelujoči učenci so posneli intervju, ki so ga predvajali na stojnicah v Festivalni dvorani na Bledu.</p> <p>Tudi pri predstavitvi Belgije nismo imeli težav. Tisti učenci, ki sodelujejo pri šolskem parlamentu, so v aprilu 2008 obiskali Bruselj, kjer so si ogledali kulturno-zgodovinske značilnosti mesta in evropski parlament, kjer nas je sprejel evroposlanec Jelko Kacin. Tako so učenci lahko združili teoretično znanje s praktičnim, saj so to, kar so predstavljali na stojnicah, videli tudi od blizu.</p> <p><b>Učenci Osnovne šole Frana Saleškega Finžgarja</b> iz Lesc so se v teh mesecih</p>	

podrobneje seznanili s štirimi državami Evropske unije – Francijo, Latvijo, Luksemburgom in Portugalsko. 15 učencev in učenk je sestavljalo štiri time na šoli, ki so aktivno delali v tem projektu. O državah in njihovih prebivalcih so odkrili marsikaj novega, neznanega in zanimivega.

Že ob predstavitvi projekta so si učenci ozavestili število držav, ki sestavljajo Evropsko unijo, kaj pomeni praznik Evrope – 9. maj, ki je bil tudi končni cilj projekta, pogovarjali smo se o medkulturnem dialogu in že takoj začeli razmišljati o državi, ki jo bodo predstavili sošolcem, učiteljem, staršem in obiskovalcem Evropske vasi. Učenci so si pomagali z internetom, knjigami, časopisi, revijami, ob strani pa so jim stali tud starši, nekateri pa so stopili v stik z ljudmi, ki so neposredno povezani z omenjenimi deželami. Na matični šoli sva jim pomagala in jih umerjala mentorja Sabina Časar Pretnar in Peter Kolman, na podružnici v Begunjah pa mentorica Simona Prek.

Učenci so spletili mrežo, ki jih je prek sodobnih medijev in ljudi povezala z državo, ki so jo raziskovali. Sami so se zavedali, da če želijo nekaj komu predstaviti, morajo najprej tudi to sami dobro poznati. Med delom so spoznavali kulturo, navado, jezike, verstva, zgodovino, značilnosti kulinariko ... teh držav in tudi vse skupaj izvirno predstaviti udeležencem Evropske vasi na Bledu. Na skupni prireditvi 9. maja v Festivalni dvorani so sta sodelovali tudi učenki izbirnega predmeta Francoščina.

**V Osnovni šoli Staneta Žagarja** iz Lipnice so načrtovali že meseca avgusta, ko je bila imenovana projektna skupina, ki je nato prevzela glavno vlogo za idejno in organizacijsko pripravo in izpeljavo. Koordinatorica projekta na šoli je bila Alenka Cuder, ki je tudi hodila na sestanke koordinatorjev sodelujočih šol na našem področju. Sodelujoči učenci so spoznavali naravne, geografske in družbene značilnosti vseh držav Evrope. Prepoznavali so države, ki sestavljajo Evropsko unijo. Izdelovali so zemljevide Evropske unije. Prepoznavali znamenitosti in kulturne značilnosti. Letos so se množično vključili tudi starši, kar smo bili še posebej veseli. Ko smo dobili dokončen seznam držav, ki smo jih predstavili na Bledu, so se to leto vključili tudi mlajši učenci t.j. 4 in 5. razred, ki so glede na svojo starost razmišljali o Malti in Češki, ki so ju izbrali. Veliko stikov smo imeli s šolo v Litvi in izmenjali notno gradivo, da se je pevski zbor in Orffova skupina lahko dobro naučila tri njihove skladbice.

**V Osnovni šoli A. T. Linharta v Radovljici** so sodelujoči učenci spoznali naravnogeografske in družbeno-geografske značilnosti Švedske, Danske, Velike Britanije in Cipra. Posebno pozornost smo letos posvetili kulinariki zgoraj omenjenih držav. Ob delu so uporabljali različne vire in bogatili svoje znanje na različnih področjih. Ukvarjali so se tudi z oblikovanjem gradiva. Učenci so se izkazali z zavzetostjo, prizadevnostjo. Večino dela smo opravili izven rednega pouka. To so bila zelo prijetna delovna srečanja. Ob delu so učenci razvijali ročne spretnosti, bogatili besedni zaklad angleškega jezika ter spoznali nekaj besed v jezikih držav, ki so jih raziskovali. Letos so v okviru projekta Comenius učenci navezali osebne stike z učenci iz Švedske. Tako je nastal tudi slovarček z osnovnimi besedami.

Učenci, ki so v projektu aktivno sodelovali, in učenci, ki so si ogledali zaključno prireditev Evropska vas na Bledu, so spoznali vseh 27 članic EU, njihove posebnosti, značilnosti, kulturne znamenitosti, poskusili nacionalne jedi. Z medsebojnim druženjem, izmenjavo mnenj in materialov so pridobivali občutek, da je Evropa skupen prostor.

Z veseljem in ponosom, smo na **Osnovni šoli A. Janša iz Radovljice** že tretje leto zapored vključeni v projekt Evropska vas, gorenjska regija. Veseli smo, da lahko sodelujemo, se družimo in obenem »tekmujejo« z rednimi šolami v našem okolišu. To nam je motivacija, vzpodbuda in nagrada za naše delo in prizadevanja v širšem okolju. Naš namen je, da tudi učenci s posebnimi potrebami na čim bolj inovativen način spoznajo države Evropske unije, pri različnih predmetih, različnih dejavnostih in na različne načine in oblike.

Skozi celo leto smo proučevali in spoznavali značilnosti kraljevine Nizozemske in države Slovaške. Podrobno smo se seznanili z njihovo kulturo, kulinariko, običaji, navadami, glasbo, nošo, spoznali smo zastave, grbe, narode.....

Najbolj so bili v ta projekt vključeni učenci 5. in 7. razreda. Z zanimivo in pestro predstavitvijo so v nadaljevanju seznanili tudi ostale učence in učitelje na šoli in izven nje. Na zaključni prireditvi, 9. maja na Bledu, smo se predstavili z lutkovno- dramsko skupino.

	<p>Izdelali smo senčne lutke in uprizorili Zaljubljenega žabca, delo znanega nizozemskega umetnika Maxa Velthuijsa.</p> <p>Približno polovica učencev šole se je udeležila slovesne otvoritve Evropske vasi. Namen projekta je bolje spoznati vse pridružene članice Evropske unije. Sprehod in ogled stojnic ostalih šol gorenjske regije je ponujal pestro in zanimivo predstavitev vseh držav. Za dobro voljo, odlično izbrano in odigrano glasbo, je poskrbela glasbena šola Radovljica. Dobro je bilo poskrbljeno tudi za prazne želodčke, saj so se mize šibile od sladkih dobrot, raznoraznih namazov, sirov in pijač. Ponosni in veseli smo zapustili prizorišče prireditve, saj je bila naša predstavitev ocenjena z odliko.</p> <p>V projekt Evropska vas je bilo vključenih blizu 200 učencev <b>Glasbene šole Radovljica</b>. Pri skupinskem pouku nauk o glasbi so učenci spoznavali kulturne – zlasti glasbene značilnosti držav članic Evropske unije. Vsaka skupina je poiskala posnetke, ki so najbolj predstavili npr. grško, madžarsko..., glasbo. Ob tem so učenci, glasbeniki, spoznavali skladatelje teh držav, določali ritmične, melodične, harmonske posebnosti v lažjih skladbah iz držav članic unije, itd. Primerjali so jih z značilnostmi slovenske melodike in ritmike, iskali odstopanja in pri tem krepili svojo lastno kulturno identiteto. Hkrati pa so se prepričali, da je glasba univerzalna govorica, ki resnično ne pozna meja.</p> <p>V Osnovni šoli A. T. Linharta Radovljica so članice skupine mažoretke prosile za spremljavo Mladinskega pihalnega orkestra, prav tako tudi Mladinski pevski zbor te šole. Učenci, ki svoje znanje pridobivajo v glasbeni šoli, so ga na tak koristen način tudi pokazali ni skupno sta se šoli odlično predstavili. Čeprav tak način dela zahteva več usklajevanj in dodatnih vaj, je zadovoljstvo po tem precej večje.</p> <p><b>V Osnovni šoli dr. Janeza Mencingerja</b> v Bohinjski Bistrici se zavedamo, da je Evropska unija naša nova družina. Ni še dolgo, kar si je Slovenija priborila samostojnost in suverenost. Komaj smo se dobro navadili na neodvisnost, že se vnovič privajamo na življenje v skupnosti. Majhen slovenski narod se je znašel v razmerah tekmovalnosti in konkurenčnosti. Razumljivo je, da majhen narod v Evropski uniji nima veliko glasu, ima pa zato toliko večjo dolžnost do samega sebe, da skuša v čim večji meri uresničiti prednosti in ugodnosti, ki jih združena Evropa prinaša. Naši nalogi sta v osnovi dve: učinkovito sodelovati v skupnosti in hkrati ohraniti nacionalno identiteto. Čaka nas veliko dela, učenja in spoznavanja novega.</p> <p>Projekt Evropska vas je lepa priložnost za ozaveščanje o pomembnosti sodelovanja in sprejemanja različnosti. Ko sem učencem povedala, da bomo predstavljali Bolgarijo, Madžarsko, Grčijo in Poljsko, so bili njihovi odzivi različni. Prve tri države poznamo že od lani. Kaj novega še lahko izvemo? Poljska? Naše znanje o njej na začetku ni bilo ravno bogato, zato pa je bila radovednost toliko večja. Odločili smo se, da se bomo osredotočili na iskanje manj znanih, a zanimivih dejstev o državah, brali in ilustrirali smo ljudske pravljice in zbirali pregovore. Več kot smo prebrskali spletnih strani, prelistali knjig in drugega gradiva, bolj so države postajale "naše". Spoznali smo, da vsaka država v sebi skriva zanimivosti, bogato preteklost, kulturo in naravno dediščino. Z znanjem se podirajo zidovi v glavah. Če imaš premalo znanja, je nevarno, da do neznanih stvari razviješ nestrpen in ignorantski odnos. Zato sem bila kot mentorica projekta toliko bolj vesela, ko so se med živahnimi srečanji slišali vzkliki: "Kako lepe narodne noše! Bolgarščina je podobna našemu jeziku! Rubikova kocka je madžarski izum! Esperanto je izumil Poljak!" Spoznali smo, da ima vsaka država svojo identiteto, ki jo mora ohranjati, obenem pa mora širiti obzorja preko svojih meja. V ozadju odmeva misel, da je to kompleksna naloga, ki se je loteva tudi Slovenija – majhna po zemljepisni velikosti, ne pa tudi po ljudeh, idejah, napredku in lepoti.</p>
<p><b>10. Kakšna je dodana vrednost projekta v primerjavi s projektom iz prejšnjega šolskega leta (kvantitativni in kvalitativni napredek) (do 1000 znakov)</b></p>	<p>Projekt Evropska vas je bil na Gorenjskem predstavljen že tretjič. Zavzetost učencev in njihovih mentorjev po šolah je dokaz, da si mladi želijo takega sodelovanja. Prireditve smo planirali na prostem pred Festivalno dvorano – letos nam je to tudi uspelo. Pred dvorano je uro pred začetkom prireditve igral Mladinski pihalni orkester Glasbene šole Radovljica, predstavile so se mažoretke. Privabili smo več poslušalcev - turistov, naključnih mimoidočih, staršev itd. Če bo prireditve organizirana tudi naslednje leto, bi bilo dobro razmišljati o postavitvi prireditve v popoldanski čas in na drugo lokacijo (ali olimpijski trg na Bledu, lahko tudi druga občina – Linhartov trg Radovljica). S tem bi verjetno pritegnili še več poslušalcev in delo v projektu nadgradili.</p>

## 11. Evalvacija in predlogi za izboljšavo projekta

Učenci so države EU predstavili na način, ki je dostopen mladim. Predstavili so svoje misli in ideje o kulturnem mozaiku EU. 9. maja, na dan Evrope, so si učenci, ki so sodelovali pri projektu, in učenci, ki so na prireditev prišli kot gledalci in poslušalci, poleg »svojih« držav ogledali še ostale predstavitve držav članic Unije.

Mislím, da so mladi dobili občutek, da pripadajo neki enotni skupnosti z veliko kulturno raznolikostjo. S tem projektom si vsi želimo spodbuditi medkulturno razumevanje, sodelovanje, toleranco in solidarnost. Gradimo na tem tudi v prihodnje.

Učenci so se tako поблиže spoznali z deželami Evrope, si pridobili nova znanja o manj znanih delih Evrope ter ostale spomnili, kaj pomeni 9. maj – dan Evrope. . Letos se je projektu pridružila tudi podružnična šola iz Begunj.

Mislím, da ima projekt na naši šoli pomembno vlogo pri ozaveščanju in prepoznavanju držav Evropske unije. Seveda je faktor pozabljanja velik, saj je veliko znamenitosti, značilnosti, ki so jih prepoznavali iz fotografij na faktografski ravni, zato ni moteče, če se vsako leto ponavlja. Zelo pozitivna pa so potovanja otrok v posamezne države, takrat pa je znanje in pomnenje močnejše, saj izvira iz lastnih izkušenj. Sam projekt smo kombinirali s projektom Medkulturno povezovanje ter s projektom JEZIKAM, JEZIKAS, kjer izdelujejo prve » slovarje«.

Zelo pozitivna je tudi zaključna prireditev na Bledu. Zanimiva je s strani učencev, ki si lahko ogledujejo izdelke sovrstnikov, a hkrati se zopet učijo s prepoznavanjem drugih držav, ki jih mi nismo tako poglobljeno pripravili. Največ pa pomeni druženje in izmenjava izkušenj tako učencev, kot njihovih mentorjev.

Želim, da bi projekt sčasoma uspel povezati mlade v bolj enotno skupnost, z veliko kulturno raznolikostjo in medsebojno strpnostjo.

Letos smo stojnice postavili en dan pred prireditvijo. Menim, da bi to imelo večji smisel, če bi si stojnice lahko mimoidoči ogledali že v četrtek.

Za dobro opravljeno delo, smo bili nagrajeni z aplavzom in pohvalami. To nam je vzpodbuda za naprej in priznanje, da smo dobro opravili svoje delo. Učenci so bili dejavni skozi celo leto. Na zanimiv, raziskovalen in ne prisiljen način, so se veliko naučili in spoznali o državah Evropske unije, predvsem o državah Nizozemske in Slovaške, katere smo zastopali in predstavljali.

Prireditev Evropska vas 2008 je potekala tekoče, kot smo se na sestankih dogovorili koordinator in mentorji posameznih šol. V primerjavi s prejšnjim letom se mi zdi izboljšava v programu to, da smo namenili več časa za ogled stojnic, tudi nastop pihalnega orkestra na prostem, pred Festivalno dvorano, se mi zdi dobra odločitev. Mogoče bi bilo dobro razmisliti o tem, da bi bila naslednje leto prireditev zasnovana tako, da bi imeli učenci, ki jih šole pripeljejo kot gledalce, bolj aktivno vlogo. V zvezi s tem smo se že pogovarjali, da bi prireditev postavili v obliki postaj (stojnic) okoli Blejskega jezera. Učenci bi na vsaki postaji reševali določene naloge. Večina mentorjev sodelujočih šol je bilo tudi mnenja, da naslednje leto naredimo menjavo držav. Druga možnost pa je uporaba pokrite terase hotela Park.