

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI ZA ŠOLSKO LETO 2024/2025

V šoli poleg obveznih predmetov za učence 7., 8. in 9. razreda izvajamo tudi pouk obveznih izbirnih predmetov. Obvezni izbirni predmeti so pomembna sestavina predmetnika osnovne šole. Učenci izbirajo tiste, pri katerih želijo znanje nadgraditi ali se odločijo za področje, ki ga pri rednem pouku ne spoznajo dovolj.

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in najmanj treh iz naravoslovno-tehničnega sklopa. Določeno je, da mora ponuditi drugi tuj jezik, retoriko, verstva in etiko. Izbirni predmeti so eno-, dvo- ali triletni. Učenec tako vsako leto zamenja izbirni predmet. Skupine za izvajanje pouka izbirnih predmetov šola oblikuje za tiste predmete, za katere se prijavi zadostno število učencev.

Učenke in učenci izberejo dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, to pomeni dva različna predmeta po eno uro ali pa en predmet, ki poteka dve uri tedensko. Učenec lahko izbere tudi tri ure izbirnih predmetov tedensko, če s tem soglašate starši. Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. Starši posredujejo šoli potrdilo o vpisu v glasbeno šolo.

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI PREDMETI			
	Število ur na teden	Predvideni izvajalec	Razredi, v katerih se izvajajo
Nemščina 1	2	Maja Tavčar Karlin	7., 8., 9.
Nemščina 2	2	Maja Tavčar Karlin	8., 9.
Nemščina 3	2	Maja Tavčar Karlin	9.
Slovenski znakovni jezik 1	2	Vesna Leban	7., 8., 9.
Slovenski znakovni jezik 2	2	Vesna Leban	8.
Slovenski znakovni jezik 3	2	Vesna Leban	9.
Likovno snovanje 1	1	Primož Poklukar	7.
Likovno snovanje 2	1	Primož Poklukar	8.
Likovno snovanje 3	1	Primož Poklukar	9.
Gledališki klub	1	Jerca Pavlič	7., 8., 9.
Literarni klub	1	Jerca Pavlič	7., 8., 9.
Retorika	1	Tina Sušnik	9.
Verstva in etika	1	Vesna Leban	7., 8., 9.
Turistična vzgoja	1	Klavdija Koman	7., 8., 9.

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI PREDMETI			
	Število ur na teden	Predvideni izvajalec	Razredi, v katerih se izvajajo
Raziskovanje živih bitij v domačem okolju	1	Asja Sodja	7., 8., 9.
Vezenje – Osnovni vbodi in tehnika vezenja	1	Jera Stojko	7., 8., 9.
Načini prehranjevanja	1	Asja Sodja	7., 8., 9.
Poskusi v kemiji	1	Lea Dobre	8., 9.
Šport: Šport za sprostitev	1	Nenad Pilipovič	7.
Šport: Šport za zdravje	1	Nenad Pilipovič	8.
Šport: Izbrani šport – nogomet	1	Nenad Pilipovič	9.
Računalništvo: Urejanje besedil	1	Andreja Potočnik	7., 8., 9.

VERSTVA IN ETIKA

Predvidena izvajalka: Vesna Leban
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: vsako leto
7., 8. ali 9. razred



Vir: Freepik

Program je zasnovan tako, da pogloblja znanje, ki ga o svetovnih verstvih in etiki učenci dobijo pri obveznih predmetih. S pomočjo sodobnih učnih virov in metod bomo raziskovali navade in običaje različnih verstev in verskih tradicij ter obravnavali moralne razsežnosti medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj.

Ustrezno znanje o tem potrebujemo vsi, saj naraščajoča odprtost in povezanost sveta, pa tudi številni migracijski tokovi in terorizem, zahtevajo boljše poznavanje drugih kultur in verstev. Veliko se bomo pogovarjali o težavah sodobnega sveta, ki imajo pogosto vzrok prav v vzajemnem nespoštovanju med ljudmi različnih verskih in neverških nazorov.

Predmet je namenjen tako učencem, ki doma imajo versko (krščansko, muslimansko ...) vzgojo, kot tudi tistim brez domače religiozne opredelitve. Ob raznih debatnih in drugih sodelovalnih tehnikah učenja se bomo urili v strukturiranem in argumentiranem pogovarjanju. Učenci se ob tem navajajo na zrelo premišljevanje o smislu verovanja v posameznikovem življenju ter sproščeno in spoštljivo pogovarjanje o teh tematikah. Sočasno si oblikujejo zavest o samem sebi.

NEMŠČINA I, NEMŠČINA II,

NEMŠČINA III

Nemščina I izberejo učenci, ki še niso obiskovali obveznega predmeta nemščine I.

Nemščina II izberejo učenci, ki so že obiskovali nemščino I.

Nemščino III izberejo učenci, ki so obiskovali nemščino I in nemščino II.

Predvidena izvajalka: Maja Tavčar Karlin
Število ur tedensko: 2
Izbereš lahko: vsako leto



Vir: Freepik

7., 8., 9. razreda

Zakaj bi izbral nemščino?

- ker smo veliko pogovornih besed prevzeli iz nemščine (»cajt«, »štrudl«, »cajtng«, »flajštr«, »fruštek«, »fuzbal«, »flaša«) in je tako učenje lažje in bolj zabavno,
- ker je jezik naše sosednje države Avstrije in uradni jezik v Nemčiji, Belgiji, Liechtensteinu, Luksemburgu, Švici in Južni Tirolski,
- ker je uradni in delovni jezik Evropske unije,
- ker je najbolj pogost jezik v Evropski uniji, za četrtno prebivalcev je nemščina materni jezik,
- ker je jezik velikih osebnosti, kot so Goethe, Mozart, Bach, Beethoven, Einstein, Freud in Klimt,
- ker preko jezika spoznavamo bogato kulturo (navade, običaji, prazniki),
- ker je Slovenija gospodarsko tesno povezana z Avstrijo in Nemčijo in znanje nemščine predstavlja veliko prednost pri zaposlovanju,
- ker boš poleg angleščine, ki jo praktično zna že vsak, znal še en tuji jezik,
- ker boš imel dobro podlago za učenje nemščine v srednji šoli,
- ker boš na počitnicah in potovanjih lažje spoznaval nove prijatelje,
- ker pisava in izgovorjava nista težki,
- ker je nemščina tako kot angleščina germanski jezik in veliko besed poznaš že iz angleščine (hand – Hand, arm – Arm, toast – Toast, sport – Sport, land – Land, ball – Ball, ...),
- ker boš lahko, če se boš udeležil izmenjave z nemškimi učenci, svoje znanje preizkusil v živo,
- ker je učenje nemščine zabavno: igramo namizne igre, igre s kartami, pomerimo se v kvizih, ogledamo si filme, poslušamo pesmi, izdelujemo plakate, rešujemo spletne vaje,
- ker lahko sodeluješ pri nemški bralni znački,
- ker je v Nemčiji nešteto odličnih univerz in se boš kasneje lahko odločil za študij ali študijsko izmenjavo.

Pri nemščini se učenci učijo osnov jezika skozi teme, ki so jim blizu (številke, opis sebe, družina, hobiji, domače živali, prijatelji, razred, šola, šolske potrebščine, hrana, pijača, opis dneva, oblačila, nakupovanje, stanovanje in oprema, zdravje). Spoznajo tudi nekatere slovnične strukture, tako da dobro obvladajo osnove jezika in se na ta način pripravijo na srednješolsko nemščino. Ker nam je Avstrija zelo blizu, bomo ob zadostni prijavi izvedli tudi strokovno ekskurzijo.

RETORIKA

Predvidena izvajalka: Tina Sušnik

Število ur tedensko: 1

Izbereš lahko: **enkrat**
 9. razred



Vir: Pixabay

Retorika je veščina uspešnega (govornega) prepričevanja in argumentiranja, ki spremlja tako rekoč celotno človeško zgodovino. Dosežene cilje pouka retorike je mogoče dokaj hitro in učinkovito izkoristiti pri vseh šolskih predmetih in v življenju nasploh.

V sklopu pouka bomo lahko oblikovali debatni klub, morda sodelovali na debatnem turnirju ali si vsaj katerega ogledali. Urili se bomo v različnih debatnih tehnikah. Učili in naučili se bodo razlikovati med argumentiranjem in prepričevanjem, med dobrimi in slabimi argumenti, nepravilnimi in nedovoljenimi argumentativnimi postopki. Analizirali bomo zgradbo in korektnost javnih nastopov različnih (političnih in nepolitičnih) govorcev in govorov, oblikovali lastni nastop, ga posneli in analizirali.

Namen retorike je, da se učenci naučijo samostojnega, povezanega, smiselnega ter kritičnega oblikovanja in izražanja stališč tako v šoli kot na vseh drugih področjih družbenega in zasebnega življenja.

Obvezni izbirni predmet retorika se izvaja le v 9. razredu – zadnja priložnost torej. Ne zamudite je!

GLEDALIŠKI KLUB

Predvidena izvajalka: **Jerca Pavlič**
Število ur tedensko: **1**
Izbereš lahko: **enkrat**
 7., 8. ali 9. razred



Vir: Vecteezy

Gledališki klub je izbirni predmet, ki ponuja raznovrstno vsebino. Kaj bomo počeli? Spoznali bomo pomen in razvoj svetovnega gledališča, sestavo gledališč in njihove vrste ter različne vloge gledaliških delavcev. Tudi sami bomo postali gledališki vajenci – s skupnimi močmi bomo napisali dramska besedila, si izdelali kostume, razmislili o odrskih pripomočkih in uprizorili predstave otrokom v vrtcu ali v nižjih razredih šole. Preizkusili se bomo v tehniki kamišibaj, se igrali z lutkami, posneli radijsko igro in se morda podali celo na pravi oder. Ogledali si bomo tudi gledališko predstavo in jo ocenili. Srečanja bodo dinamična, kreativna in te bodo spodbujala, da sodeluješ tudi v paru/skupini.

LITERARNI KLUB

Predvidena izvajalka:	Jerca Pavlič
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat
	7., 8. ali 9. razred



Vir: Freepik

Bralne čajanke postajajo vedno bolj popularne. Ob teh dogodkih se bralci posamezne knjige zberejo in se pogovarjajo o prebranem. Tudi pri literarnem klubu bomo počeli podobno. Po krajšem prebranem delu bomo ugotavljali, kaj nam je bilo pri branju všeč in kaj ne, sprejemali bomo različna mnenja in se naučili izraziti utemeljeno kritiko. Lotili pa se bomo tudi leposlovnega pisanja; s tem bomo pričeli kreativno in po delčkih (od besed do besedila). Ustvarjali bomo raznovrstna, tudi zabavna besedila (zgodbam bomo pisali predzgodbe ali jim spremenili konec, pisali in risali bomo stripe, nenavadne pesmi). S svojimi prispevki bomo sodelovali na literarnih natečajih. Skušali jih bomo objaviti tudi v e-literarnem šolskem glasilu in jih predstavili na literarnem večeru. Sodelovali bomo na literarnih natečajih. Sploh ni nujno, da ste uspešni v pisanju, saj se boste tega učili ali pa izpopolnjevali pri tem izbirnem predmetu.

TURISTIČNA VZGOJA

Predvidena izvajalka:	Klavdija Koman
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat
	7., 8. ali 9. razred



Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev k pozitivnemu odnosu do turizma in turistov. S pomočjo predmeta si bodo lahko učenci oblikovali izhodišča za dosego zelenega poklica ali pa bodo nova znanja uporabili za ljubiteljsko dejavnost. Turizem ni enovita dejavnost, ampak družbeno gibanje, zato so v zasnovi predmeta združeni geografski, etnološki, zgodovinski in ekonomski vidiki.

Pouk bo potekal v učilnici in na terenu, kjer bodo učenci z raziskovalnimi metodami /intervju, anketa, zbiranje in urejanje informacij/ samostojno prišli do zaključkov in nato ugotovitve predstavili pred sošolci.

Vrednotenje znanja temelji na predstavitvi lastnih zaključkov in ugotovitev.

Teme izbirnega predmeta so:

- turizem in njegov razvoj,
- domači kraj – turistični kraj,
- osnove za razvoj turizma v domačem kraju:

- naravne osnove: površje, podnebje, vode, rastje,
- družbene osnove za razvoj turizma: dediščina, turistične, kulturne in športne prireditve, kulinarična kultura, promet in komunikacije, turistični in gostinski objekti in naprave ter gostinski in turistični poklici,
- turizem kot gospodarska dejavnost,
- odnos do gostov,
- turistično oglaševanje in informiranje ter vodenje po domačem kraju.

RAZISKOVANJE ŽIVIH BITIJ V DOMAČI

OKOLICI

Predvidena izvajalka:	Asja Sodja
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat
	7., 8. ali 9. razred



Si rad v naravi? Rad opazuješ živa bitja? Obiskuješ 7., 8. ali 9. razred? Potem je ta izbirni predmet ravno zate. Seznanili se bomo z naravno dediščino in ekosistemi v Gorjah in okolici in jih raziskovali z različnimi metodami. Seznanili se bomo tudi z načini njihovega ogrožanja. Zelo pomemben del našega pouka bo predstavljalo terensko delo, ki bo vključevalo ogled posameznih življenjskih okolij, različne meritve, določanje živih bitij z določevalnimi ključi, nabiranje rastlinskega materiala in izdelava okraskov ...

VEZENJE - Osnovni vbodi in tehnika

vezenja

Predvideni izvajalec:	Jera Stojko
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat
	7., 8. ali 9. razred



Vezenje v osnovni šoli je triletni (ali krajši) izbirni predmet za učence v tretji triadi in ni vezan na razred. Sestavljajo ga trije samostojni predmeti, ki se med seboj dopolnjujejo: Osnovni vbodi in tehnike vezenja, Slikarski, marjetični in gobelinski vbod ter Angleško vezenje in rišelje vezenje.

Izvedli bomo prvo stopnjo, na kateri bodo učence in učenci spoznavali vrste vezenin, motive, vzorce in različne materiale, ki jih uporabljamo pri vezenju. Spoznali se bodo z zgodovino vezenja in pridobivali zavest o vezenini kot o pomembnem elementu naše kulturne dediščine. Poudarek bo na praktičnem delu, kjer bodo spoznavali različne vbode, se naučili načrtovanja in vzdrževanja vezenine, kombiniranja barv, spoznali pribor za vezenje ... S praktičnim

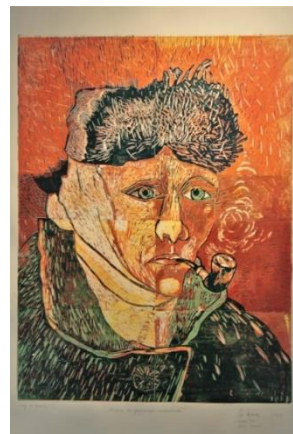
delom bodo razvijali ročne spretnosti, pridobivali delovne navade, krepili pozornost, vztrajnost in natančnost.

LIKOVNO SNOVANJE 1

Predvideni izvajalec: Primož Poklukar

Število ur tedensko: 1

Izbereš lahko: enkrat
7. razred



Izbirni predmet likovne umetnosti – likovno snovanje 1 – dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost v 7. razredu. Je pomemben dejavnik razvoja otrokovega abstraktnega mišljenja, fine motorike ter odnosa do umetnosti in kulture nasploh.

Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Nadgrajevali bomo znanje na področjih slikarstva, umetniške grafike, risbe, kiparstva in kombiniranih tehnik. Spoznavali bomo likovne tehnike, ki jih pri rednem pouku večinoma ne izvajamo.

V preteklih letih smo si ogledali več likovnih razstav, najodmevnejše med njimi so: dve razstavi v Zagrebu – slikarska retrospektiva Pabla Picassa ter razstava del enega največjih kiparskih mojstrov Augusta Rodina. Obiskali smo tudi Dunaj in si tam ogledali veliko razstavo slik Petra Paula Rubensa ter stalno zbirko slik modernega slikarstva v Albertini. Ogled razstav ni obvezen.

Učenci pri predmetu razvijajo občutljivost zaznavanja, likovnoustvarjalno mišljenje, čustva in gibalno občutljivost, natančno zaznavanje, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost. Učenci tako svojstveno vizualizirajo misli in občutja ter jih v sproščenem in ustvarjalnem duhu osmišljajo v likovnih izdelkih.

Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.

LIKOVNO SNOVANJE 2

Predvideni izvajalec: Primož Poklukar

Število ur tedensko: 1

Izbereš lahko: enkrat
8. razred



Izbirni predmet likovne umetnosti – likovno snovanje 2 – dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost v 8. razredu. Je pomemben dejavnik razvoja otrokovega abstraktnega mišljenja, fine motorike ter odnosa do umetnosti in kulture nasploh.

Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Rdeča nit vsebin LS2 je razvijanje spretnosti upodabljanja likovnega prostora ter raziskovanja različnih možnosti upodobitev le – tega. Vedno zanimiva in zabavna je likovna naloga risanja s svetilko po zraku pred objektivom fotoaparata. Spoznavali bomo še glasbo kot likovni motiv, umetniško grafiko/ uporabno (industrijsko) grafiko, umetnost oblikovanja prostora ter klasično umetniško fotografijo. Ogleдали si bomo izbrane aktualne razstave likovnih del.

Že tradicionalno vsaki dve leti z učenci snovanja 2 in 3 načrtujemo ogled največje svetovne razstave sodobne likovne umetnosti, likovnega bienala v Benetkah. V preteklih letih smo si ogledali tudi nekaj odmevnejših razstav največjih umetnikov zgodovine likovne umetnosti, Vincenta Van Gogha na Dunaju ter Pabla Picassa in kiparja Augusta Rodina v Zagrebu. V letu 2018 smo zopet obiskali Dunaj, izkoristili smo priložnost za ogled velike retrospektivne razstave Petra Paula Rubensa, ogledali smo si še stalno zbirko moderne umetnosti v Albertini. Ogled razstav oz. bienala ni obvezen.

Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije. Izbira izbirnega predmeta Likovno snovanje 2 ni vezana na predhodno izbiro izbirnega predmeta Likovno snovanje 1.

LIKOVNO SNOVANJE 3

Predvideni izvajalec: Primož Poklukar

Število ur tedensko: 1

Izbereš lahko: enkrat

9. razred



Izbirni predmet likovne umetnosti – likovno snovanje 3 – dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost v 9. razredu. Je pomemben dejavnik razvoja otrokovega abstraktnega mišljenja, fine motorike ter odnosa do umetnosti in kulture nasploh.

Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti.

Vsebine LS 3 učencem omogočajo nadgrajevanje spretnosti upodabljanja likovnega prostora. Spoznajo se s čisto pravo študijsko konstrukcijsko risbo človeške figure ter jo nadgradijo na sodoben slikarski način. Zadnjih nekaj let se učenci LS3 izkazujejo s pripravo celovitih, domiselnih in slikarsko izjemnih scenskih

postavitev za zaključno valetu. Obravnavali bomo še naslednje vsebine: slikanje na prostem, grafično oblikovanje z računalnikom, anamorfozo ter se preizkusili v kiparjenju večjih skulptur.

Načrtujemo tudi ogled izbrane aktualne razstave likovnih del.

Že tradicionalno vsaki dve leti z učenci snovanja 2 in 3 obiščemo največjo svetovno razstavo sodobne likovne umetnosti, likovni bienale v Benetkah. V preteklih letih smo si ogledali tudi nekaj odmevnejših razstav največjih umetnikov zgodovine likovne umetnosti, Vincenta Van Gogha na Dunaju ter Pabla Picassa in kiparja Augusta Rodina v Zagrebu. V letu 2018 smo zopet obiskali Dunaj, izkoristili smo priložnost za ogled velike retrospektivne razstave Petra Paula Rubensa, ogledali smo si še stalno zbirko moderne umetnosti v Albertini. Ogled razstav oz. bienala ni obvezen.

Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije. Izbira izbirnega predmeta Likovno snovanje 3 ni vezana na predhodno izbiro izbirnega predmeta Likovno snovanje 2.

SLOVENSKI ZNAKOVNI JEZIK 1

Predvidena izvajalka:	Vesna Leban
Število ur tedensko:	2
Izbereš lahko:	enkrat
	7., 8. ali 9. razred



Znakovni jezik je naravno sredstvo za sporazumevanje gluhih in naglušnih oseb. Je vizualno-znakovni jezikovni sistem z določeno postavitvijo, lego, usmerjenostjo in gibom rok in prstov ter mimiko obraza. To kar so v slovenskem jeziku besede, so za znakovni jezik kretnje. Namesto glasu in izgovorjenih besed uporablja znakovni jezik roke, telo, obraz, usta in glavo za izražanje najrazličnejših vsebin. Namesto sluha, s katerim sprejemamo besede, gluhi ljudje uporabljajo vid, s katerim sprejemajo kretnje. Je torej sporazumevalno sredstvo gluhih in naglušnih oseb ter manjšinski jezik.

Predmet razvija ključno kompetenco sporazumevanja v SZJ. Ob učenju tega jezika učenci krepijo svojo zmožnost opazovanja in vidne predstave ter hkrati razvijajo veščino nadzorovanja finih gibov rok, trupa in glave, pa tudi obrazne mimike. Poleg tega znanje SZJ učencem širi obzorje, spodbuja zanimanje za manjšino in predsodkov do nje ter omogoča razvijanje posebnega odnosa do drugačnosti in oseb s posebnimi potrebami. Na ta način učenci še posebej intenzivno pridobivajo socialne kompetence, ki jih tudi sicer vedno razvijajo ob učenju tujega jezika: vživljanje v sogovornika, sodelovanje, empatijo in čut za sočloveka.

Z učenci radi pripravimo interpretacije različnih pesmi v slovenskem znakovnem jeziku in to predstavimo širši javnosti. Nastopamo na Unescovih jezikovnih festivalih (jeseni v Škofji Loki in spomladi na Bledu) ter na raznih šolskih prireditvah. K pouku povabimo gluhe osebe, da iz prve roke spoznamo, kakšno je življenje v svetu tišine in s kakšnimi težavami se gluhi ljudje soočajo. Radi obiščemo tudi RTV Slovenija, kjer nas popeljejo po hiši in nam predstavijo, kako kot javni zavod skrbijo za marginalne družbene skupine. Spoznamo pa tudi delo tolmača slovenskega znakovnega jezika ter si ogledamo kakšno pravljico, knjigo ali gledališko predstavo v slovenskem znakovnem jeziku.

SLOVENSKI ZNAKOVNI JEZIK 2

Za učence 8. r, ki so že obiskovali SZJ 1

Predvidena izvajalka:	Vesna Leban
Število ur tedensko:	2
Izbereš lahko:	8. razred, ki so že obiskovali SZJ 1



Učenci, ki so že v lanskem šolskem letu obiskovali izbirni predmet SZJ se lahko odločijo za nadaljevanje in nadgradnjo predmeta. Poleg zgoraj navedenih vsebin, je v drugem letu predmeta Slovenski znakovni jezik, poudarek na novih vsebinskih področjih. Hkrati bomo nadgrajevali kompetence na področju prostorske predstave, gibalnih spretnosti, komunikacijskega bontona, izražanja potreb počutja, čustev, napredne funkcijske mimika itd. Še vedno bomo delali na tem, da bomo slovenski znakovni jezik kot manjšinski jezik predstavljali širši skupnosti. Pripravili bomo točke za nastop na Unescovih jezikovnih festivalih (jeseni v Škofji Loki in spomladi na Bledu) ter na raznih šolskih in drugih prireditvah. K pouku bomo povabili kakšno gluho osebo, tolmača, si ogledali gledališko predstavo v znakovnem jeziku, obiskali društvo gluhih in naglušnih. Predvsem pa bomo delali na pridobivanju socialnih kompetenc: uživanje v sogovornika, sodelovanje, empatijo in čut za sočloveka.

SLOVENSKI ZNAKOVNI JEZIK 3

Za učence 9. razreda, ki so obiskovali SZJ 1 in SZJ 2

Predvidena izvajalka:	Vesna Leban
Število ur tedensko:	2
Izbereš lahko:	9. razred, ki so že obiskovali SZJ 1 in SZJ 2



Učenci, ki se že dve leti učijo znakovnega jezika na naši šoli, se lahko odločijo, da svoje znanje utrdijo in nadgradijo še v tretjem letu učenja. Spoznavali bomo kretnje na novih vsebinskih področjih ter nadgrajevali že usvojeno znanje v zahtevnejših komunikacijskih situacijah. Predvsem pa se bomo urili v mimiki in razbiranju sporočil gluhih ljudi. Znakovni jezik bomo tako kot smo že navajeni predstavljali širši skupnosti. Pripravili bomo točke za nastop na šolskih prireditvah, Unescovih jezikovnih festivalih in drugih priložnostih. K pouku bomo povabili kakšno gluho osebo, se vživljali v svet gluhotote, si ogledali gledališko predstavo v znakovnem jeziku, obiskali društvo gluhih in naglušnih. Predvsem pa bomo delali na pridobivanju socialnih kompetenc: vživljanje v sogovornika, sodelovanje, empatijo in čut za sočloveka.

PREHRANA:

NAČINI PREHRANJEVANJA

Predvidena izvajalka	Asja Sodja
Število ur tedensko:	1
Izbereš lahko:	enkrat 7., 8. ali 9. razred



Ali rad vihtiš kuhalnico v domači kuhinji? Rad preizkušaš nove recepte in različne okuse? Te zanima tradicionalna slovenska in prehrana drugih narodov? Če si vsaj na eno vprašanje odgovoril z glasnim DA, se prijavi k izbirnemu predmetu Načini prehranjevanja.

Predmet je enoleten in obsega 35 ur. Izberejo ga lahko učenci 7. 8. ali 9. razreda.

Vsebine:

- Tradicionalna slovenska prehrana in prehrana drugih narodov.
- Prehrana v različnih starostnih obdobjih in izrednih razmerah.

Pouk bo temeljil na usvajanju prehranskih pojmov in njihovem povezovanju v pojmovne mreže. Potekal bo v manjših skupinah, v katerih bodo učenci uporabljali različno literaturo ter ostalo gradivo z namenom ustvarjalnega reševanja problemov. Na podlagi izdelave in predstavitve plakata, poročila in izvedbe praktične vaje bodo prejeli tri ocene.

Več kot polovico ur bomo namenili praktični pripravi obrokov, za katere bodo učenci prispevali ustrezen denarni znesek, ki bo pokrival stroške nabave živil in ga bodo plačali po položnici. Eden izmed obveznih pripomočkov je čist predpasnik.

POSKUSI V KEMIJI

Predvidena izvajalka: Lea Dobre
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: enkrat
8. ali 9. razred



Vir: Freepik

Predmet je v večji meri namenjen izvajanju poskusov. Učenci tako na osnovi poskusov utrdijo in dopolnijo znanje rednega pouka kemije, pridobivajo spretnosti in veščine varnega eksperimentiranja, učijo se opazovati in beležiti dogajanja pri posameznem eksperimentu in jih povezati v zaključke poskusa.

Spoznava pomen pravilne rabe nevarnih snovi in se seznanijo z njihovimi škodljivimi učinki na okolje.

Učenci potrebujejo mapo, v katero bodo shranjevali liste z opisi eksperimentov.

Vsi, ki radi izvajate in opazujete poskuse, pridite in preizkusite svoje spretnosti!

RAČUNALNIŠTVO:

UREJANJE BESEDIL

Predvidena izvajalka: Andreja Potočnik
Število ur tedensko: 1

Izbereš lahko:

trikrat

7., 8. in 9. razreda



Vir: Freepik

Poznavanje dela z računalnikom in njegova uporaba je danes vsakdanja potreba in pogoj za uspešno šolanje na višjih ravneh tudi za učenje in kasneje vključevanje v delo – priprava preglednega dokumenta, dobre predstavitve, uporaba e-učilnic ... Pouk računalništva bo potekal v računalniški učilnici. Znanje bodo pridobivali s pomočjo računalnika ter drugih naprav. Učenci bodo najprej pridobili temeljna znanja računalniške pismenosti. Program bo prilagojen tistim, ki se bodo prvič srečali z računalnikom, kot tistim, ki so že bolj veščih teh naprav.

Predmet lahko učenci obiskujejo eno, dve ali tri leta. Vsako leto se posebej odločijo ali bodo obiskovali predmet tudi naslednje leto. Končna ocena je sestavljena iz ustne ocene, ki jo učenec pridobi z razgovorom med izdelavo izdelka in oceno izdelka, ki jo je napravil na računalniku.

Učenci se bodo tekom leta seznanili s programom za urejanje besedil (*Microsoft Word*) in izdelovali projektno nalogo.

Pri tem predmetu učenci:

- spoznajo računalnik, sestavne dele računalnika in različne pojme, ki se uporabljajo v računalništvu,
- spoznajo raziskovalca (naučijo se kreirati, spreminjati, kopirati mape in datoteke),
- spoznajo različne brskalnike (naučijo se uporabljati imenike in iskalce ter poiskati prave podatke in informacije z interneta),
- spoznajo internetni bonton, varno uporabo interneta,
- spoznajo program za delo z elektronsko pošto (naučijo se napisati elektronsko pošto, pripeti datoteko in poslati naslovniku),
- spoznajo program za urejanje besedil (naučijo se urediti in oblikovati besedilo, vstaviti živo pagino, urediti glavo in nogo dokumenta, vstaviti in oblikovati tabelo in sliko, izdelati avtomatsko kazalo ...),
- spoznajo strojno in programsko opremo za skeniranje slik in spoznajo, kako se navajajo literatura in viri.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Predvideni izvajalec: Nenad Pilipovič
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: enkrat
7. razred



Namen predmeta je ponuditi učencem zanimive športne panoge, ki v okviru rednih ur športne vzgoje niso izvedljive (ali pa v manjšem obsegu), so pa v bližini šole za njihovo izvedbo ustrezni objekti in naravni pogoji. Pri kolektivnih igrah z žogo ponudimo učencem nadgradnjo rednega programa in tisto kar v sedanjem času najbolj rabijo, igro, delovanje v skupini, socializacijo ... Športne panoge, ki jih bomo ponudili, so z vidika vseživljenjske rekreativne dejavnosti zelo pomembne in uporabne. Program bomo prilagajali željam, zavzetosti in interesom učencev.

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Predvideni izvajalec: Nenad Pilipovič
Število ur tedensko: 1
Izbereš lahko: enkrat
8. razred



Namen predmeta je ponuditi učencem zanimive športne panoge, ki v okviru rednih ur športne vzgoje niso izvedljive (ali pa v manjšem obsegu), so pa v bližini šole za njihovo izvedbo ustrezni objekti in naravni pogoji. Pri kolektivnih igrah z žogo ponudimo učencem nadgradnjo rednega programa in tisto, kar v sedanjem času najbolj potrebujejo - igro, delovanje v skupini, socializacijo ... Športne panoge, ki jih bomo ponudili, so z vidika vseživljenjske rekreativne dejavnosti zelo pomembne in uporabne. Program bomo prilagajali željam, zavzetosti in interesom učencev.

IZBRANI ŠPORT - NOGOMET

Predvideni izvajalec: Nenad Pilipovič

Število ur tedensko: 1

Izbereš lahko: enkrat

9. razred



Namen predmeta je poglobljanje vsebin posameznega športa. Učencem bomo ponudili nogomet.

Program bo potekal v šolski telovadnici enkrat na štirinajst dni 2 šolski uri ali združeno več ur na bližnjih igriščih za veliki nogomet: Stovičje ...

Program bomo prilagajali željam, zavzetosti in interesom učencev.